

Inspirerende Bronnen



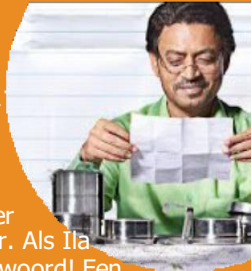
De gezamenlijke kerken van Haarlem Schalkwijk nodigen u van harte uit om deel te nemen aan een aantal activiteiten, die in het voorjaar van 2022 in de wijk worden georganiseerd. Inspiratie om de hoek!

Agenda voorjaar 2022

- | | |
|-------------|---|
| WO 2 maart | Filmavond met 'The lunchbox' |
| WO 23 maart | Filmavond met 'The Children Act' |
| WO 20 april | Lezing 'Ida Simons, Westerbork en de Westerbork Revue' door Mieke Tillema |
| DO 12 mei | Maaltijd rond het thema 'Verbondenheid in het digitale tijdperk' |

Filmavond The Lunchbox

De Indiase huisvrouw Ila is getrouwd met een man die niet naar haar omkijkt. Ze probeert aandacht van haar man te krijgen door heerlijke lunches voor hem te bereiden. De lunchbox vertrouwt ze toe aan de bezorgservice die langs bedrijven in Mumbai rijdt om de lunches af te leveren. Een reactie van haar man blijft echter uit: de lunchbox komt per ongeluk terecht bij een haar onbekende eenzame kantoormedewerker. Als Ila dit ontdekt, begint ze briefjes in de trommel te stoppen en ze krijgt antwoord! Een mooie luchtige film die een inkijkje geeft in een heel andere cultuur dan de onze.



Datum/Tijd | Woensdag 2 maart om 20.00 uur
Locatie | Ontmoetingskerk, Frankrijklaan 4
Kosten | Toegang gratis, collectie bij de uitgang



Filmavond The Children Act

De al om gerespecteerde rechter Fiona Maye (Emma Thompson) moet uitspraak doen in de zaak van Adam, een slimme en knappe jongen die, op basis van zijn eigen religieuze overtuiging, een levensreddende bloedtransfusie weigert. Omdat hij nog geen achttien is moet de rechter beslissen over het wel of niet laten uitvoeren van deze medische ingreep. Een beslissing met verstreckende gevolgen...

Datum/Tijd | Woensdag 23 maart om 20.00 uur
Locatie | Ontmoetingskerk, Frankrijklaan 4
Kosten | Toegang gratis, collectie bij de uitgang

Lezing 'Ida Simons, Westerbork en de Westerbork Revue' | Mieke Tillema

Mieke Tillema, van 1969-2008 lerares aan het Stedelijk Gymnasium te Haarlem, publiceerde een biografie van Ida Simons, concertpianiste en schrijfster van 'Een dwaze maagd'. In Simons nalatenschap trof ze de tekst en pianomuziek van de 'Parodistische Ritteroper Ludmilla' aan. Deze opera is als onderdeel van de laatste Westerbork Revue in juni 1944 opgevoerd, toen Simons met man en zontje daar gevangen zat. In juni 2018 is 'Ludmilla' eenmalig opnieuw uitgevoerd. Mieke Tillema spreekt over dit wrange muziekspel, de Westerbork Revue en de rol van Ida Simons hierin.



Datum/Tijd | Woensdag 20 april om 20.00 uur
Locatie | Apostolisch Genootschap, Laan van Berlijn 254
Kosten | Toegang gratis, collectie bij de uitgang

Maaltijd rondom thema 'Verbondenheid in het digitale tijdperk'

Verbondenheid is het voelen van een hechte, warme band met anderen en je omgekeerd ook gewaardeerd voelen door anderen. Echter, in de coronatijd konden we contacten vaak niet persoonlijk, maar alleen digitaal onderhouden. Het digitale contact zal niet verdwijnen. Wat doet dat met ons? Kunnen we ons nog wel voldoende verbonden voelen met elkaar?



Datum/Tijd | Donderdag 12 mei om 17.30 uur
Locatie | Ontmoetingskerk, Frankrijklaan 4
Kosten | € 7,50 incl koffie/thee vooraf en een drankje tijdens het diner